

Formation - Mettre en oeuvre l'automatisation radio sous Radio DJ

Cette formation aborde l'organisation humaine, technique et esthétique d'une grille de diffusion pour une mise en œuvre saine sous RadioDJ

Technique radio

Objectifs

- Interpréter une grille d'antenne en vu de son intégration dans un automate
- Maîtriser les fonctions de base du logiciel Radio DJ pour l'exploitation de la machine
- Réaliser l'automatisation d'une grille d'antenne sous Radio DJ

Contenu de la formation

Objectif 1

- Lister l'ensemble des programmes et sons diffusés en fonction de leurs spécificités
- Organiser la diffusion de ces programmes sous forme d'une grille régulière en fonction de la volonté esthétique et organisationnelle de la radio
- Définir un cadre de diffusion normé pour l'ensemble de ces sons

Objectif 2

- Installer le logiciel Radio DJ et sa base de données sous Windows 7+
- Appréhender les fonctions de bases du logiciel Radio DJ
- Définir une méthode de calage, d'incrémentation et de diffusion des différents programmes et sons en fonction de leurs spécificités techniques et esthétiques

Objectif 3

- Importer et catégoriser l'ensemble des sons dans le logiciel
- Mettre en œuvre les méthodes de rotation de l'ensemble des sons adaptées à la grille définie les premiers jours
- Tester les enchaînements et déclenchements principaux
- Installer la machine au sein d'un environnement de production radiophonique

CODE : 25609 | Mise à jour : 29/11/2022

FORMATION PRÉSENTIELLE

PUBLIC CIBLE

personne souhaitant mettre en place une solution libre d'automatisation sur une radio ou web radio, techniciens, salariés ou bénévole

PRÉ-REQUIS

Connaître l'outil informatique : bureautique, création de dossiers, archivage de données, installation de logiciels. Avoir des bases sur le fonctionnement d'un studio de radiodiffusion.

DURÉE

3 jours (21h)

SESSION INTRA

Nous consulter

Modalités pédagogiques

- Documents supports de formation projetés
- Exposés théoriques
- Etude de cas concrets

Evaluation des résultats

- Mises en situations

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Veuillez faire connaître vos besoins au plus tôt lors de nos échanges. La prise en compte d'un besoin spécifique peut nécessiter un délai pour étudier les modalités d'adaptation ou d'orientation.

Taux de satisfaction des stagiaires :

0% (aucun avis)



Damien FOURCOT

Ingénieur du son, réalisateur et créateur sonore

Formations techniques autour du son : de la prise de son au montage et mixage, de l'idée à la réalisation, du podcast à la radiodiffusion

📞 06 88 52 02 00

✉️ fourcotdamien@gmail.com